■ 千石百合子

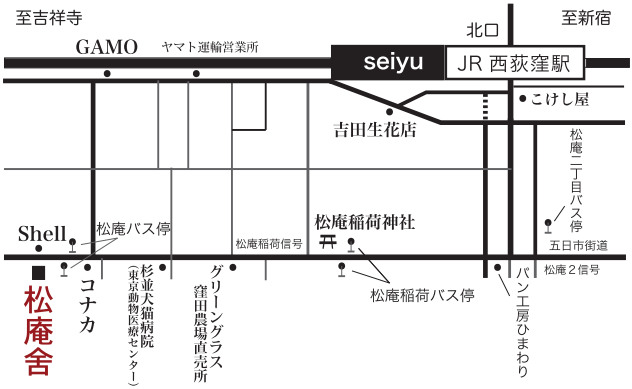
編物を学んだあと桑沢デザイン研究所卒業。
吉祥寺にて「アトリエ・毛糸の部屋」を主宰。手編み教室、手編みオリジナル作品のデザイン製作を続けている。婦人誌・編物雑誌等に作品発表・デパート・ギャラリィーにて作品展、NHK 婦人百科にも出演。「衣としての編物」のテーマは、着心地のよさと、形よく無駄のない美しさで、流行にとらわれないが時代を感じられるようなものづくりを心がけている。最近は身近な生活を楽しむ編物として、編みぐるみなど小さなものづくりも楽しんでいる。

□ フェア・アイルベスト

イギリス・シェトランド島の北フェア島は貧しいなかで女性たちが編物を生活の援けとしてきました。現代でもその伝統は守られています。そこに伝わる美しい編み込みのベストを編みましょう。
イギリスから取り寄せた毛糸を使います。
（毛糸代別途 7,000 円位、毛糸はご注文後３週間程かかります。）
編物経験のある方対象です。ベスト以外を編まれたい方もご相談ください。

持ち物：輪針り４～５号、
毛糸はご注文後３週間程かかります。

- ■ 入会金はありません。
- ■ 事前にお知らせ下されば、お休みも出来るように一回毎になっています。
- ■ 参加料以外に必要な実費はかかります。



JR 西荻窪駅南口を出て徒歩 12 分。南口改札を出て右、線路沿いを吉祥寺方向に歩きます。右手に GAMO Sutdio があるところで左折してください。まっすぐ住宅街を抜けると五日市街道にぶつかります。信号を渡り斜め右、マンションの一階に松庵舎 があります。

JR 西荻窪駅５番のりばより関東バス「立教女学院」行き
JR 吉祥寺駅北口６番のりばより関東バス「中野駅」行き
ともに「松庵」下車。