

本格的に一眼レフカメラを使いたい方の為の

写真教室

講師 奥村森

■ 奥村森 (おくむら しん)

1945年生まれ。日大芸術学部写真学科卒業後、渡仏。嘱託報道カメラマンを経て75年より精密機械メーカーに勤務。'87年オフィスオクムラを設立。新聞・雑誌などで執筆活動を開始。著作に「心の詩」「相続税が払えない」「旅の写真術」などがある。写真展「心の詩」ニエプス美術館(仏)、「70年代のフランス」デュノン美術館(仏)、「ブルゴーニュの人々」「喝采 葡萄牙」「Susie's Friends in L.A.」「Emotion そのをりをり」「土牛疎開」「芸術家のいた風景」(東京)、2006年2月には鶴見で「創々流転」、2007年10月には蒼(杉並区松庵)で「ゴッホ憧憬」を開催。朝日カルチャーセンター新宿教室講師を長年務めた。

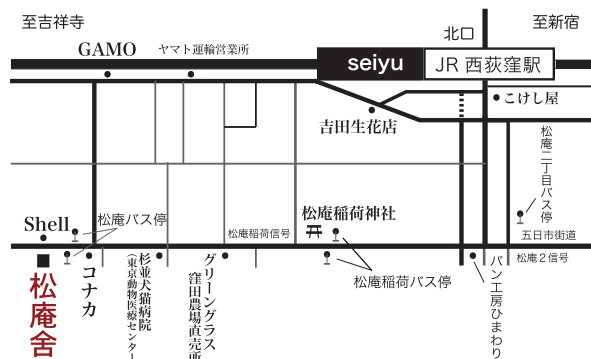
1月	2月	3月	曜日	10:00 - 12:00	13:00 - 15:00	15:30 - 17:30	18:00 - 20:00
27	24	24	土			14:00~ 松庵会	
28	25	25	日		創作の為の写真技術 2/25 画像処理 3/25 美を楽しむ	暗室技術	
29	26	26	月	ライティング自由自在	ぶらり取材体験		
30	27	27	火		フィルム写真探歩		
31	28	28	水				
1	1	29	木		表現の為の画像処理 3/1 創作の為の写真技術	写真講評	
2	2	30	金				
3	3	31	土		創作の為の写真技術 3/3 表現の為の画像処理	暗室技術	

■ 赤字の日程は、今季より変更になりました。ご注意ください。

■ 入会金はありません、■ ご予約をお願い致します。

■ キャンセルは前日までとなります。当日のキャンセルは受講料を頂きます。

■ 受講料は理由のいかんに関わらずご返金できません。■ 受講料以外に必要な実費はかかります。



JR 西荻窪駅南口を出て徒歩12分。南口改札を出て右、線路沿いを吉祥寺方向に歩きます。右手に GAMO Studio があるところで左折してください。まっすぐ住宅街を抜けると五日市街道にぶつかります。信号を渡り斜め右、マンションの一階に松庵舎があります。

JR 西荻窪駅5番のりばより関東バス「立教女学院」行き
JR 吉祥寺駅北口6番のりばより関東バス「中野駅」行き
ともに「松庵」下車。

— 写真の楽しみをご一緒に —

一眼レフカメラにこだわって写真を愛する仲間とご一緒にしたいと思います。
(入会金不要)

- 一眼レフカメラの基礎技術
- 写真探歩してフィルムでモノクロ写真を撮る
- ライティング 課題・自由自在
- 創作の為の写真技術
- 表現の為の画像処理技術
- 暗室技術
- 写真講評
- プライベートレッスン

この教室はデジタルから銀塩まで正当な写真技術に基づいた指導を行います。ご質問等ありましたら、気軽にお問い合わせください。



撮影 奥村森

■ 一眼レフカメラの基礎技術 全6回

写真教室の入り口です。初めての方は基礎から学びます。

- ・ デジタルとアナログの違い ・ 一眼レフカメラの使い方 ・ ピントの合わせ方
- ・ ホールディングの方法 ・ 露出の合わせ方 ・ フレーミング技術(構図の取り方)
- ・ レンズの使い方 ・ 被写界深度 ・ ホワイトバランス

□ カレンダーの斜線が入っていない時間帯に、ご予約にて受講できます。

受講料：27,000円(スタンプ制で、6回前納になります)

持ち物：お持ちの方はカメラ、取扱説明書、筆記用具。

2回目以降、必要な持ち物がある場合はその都度お知らせいたします。

松庵舎

〒167-0054 東京都杉並区松庵 2-23-26-0 10:00-19:00

Tel 03-5356-6606 fax 03-5941-6166

E-mail: shoan-sha@nifty.com http://www.shoan-sha.jp/

