

■ 写真探歩してフィルムでモノクロ写真を撮る 各1回

アナログカメラでモノクロフィルムを使って、毎回異なる場所を訪ね、撮影を楽しみます。場所はお問い合わせください。

7月31日(火), 9月25日(火), 10月30日(火), 11月27日(火)

時間: 13:00~15:00

受講料: 4,500円

持ち物: アナログ一眼レフカメラ、レンズ、フジモノクロフィルム・アクロス、三脚
体力的に負担になるようなら、カメラのみでも結構です。

■ ライティング 課題・自由自在 各1回

自分で撮りたい写真をプロカメラマンがライティングアドバイスとサポートします。
本講座は原則として松庵舎スタジオでの撮影に限らせて頂きますが、野外や出張撮影
をご希望の方は別途スケジュールを組みますので、お問い合わせ下さい。

7月30日(月), 9月24日(月), 10月29日(月), 11月26日(月)

時間: 10:00~12:00

受講料: 4,500円

持ち物: 被写体となる人や物、ご自分のカメラ、レンズをお持ちください。
お持ちの方は露出計、筆記用具。

■ 創作の為の写真技術 各1回

名作をテーマに、その表現に近づく模写に挑戦しながら、創作の為の写真技術を
学びます。

8月2日(木), 9月29日(土), 10月28日(日), 11月3日(土), 29日(木)

時間: 13:00~15:00

受講料: 4,500円

持ち物: カメラ、露出計、筆記用具

■ プライベートレッスン 各1回

おひとりでもグループでも、2時間一コマでご希望の教室を開きます。
毎月でも可能、予約制です。あらかじめご相談ください。

受講料: 1名様 4,500円

■ 表現の為の画像処理技術 各1回

「写真とは何か」を考えながら、表現の為の画像処理を学びます。(Photoshop Elements 使用)

7月29日(日), 8月4日(土), 9月27日(木), 11月1日(木), 12月1日(土)

時間: 13:00~15:00

受講料: 4,500円

持ち物: 撮影した画像の入った記録メディア、お持ちの方は Photoshop Elements の
入ったノートパソコン)、筆記用具

■ 暗室技術 各1回

銀塩写真の魅力は奥深く失われることはありません。
優れた技術を持つ講師が本格的な指導をします。

○フィルム現象 ○プリント

7月29日(日), 8月4日(土), 9月27日(木), 29日(土), 10月28日(日),
11月3日(土), 29日(木), 12月1日(土)

時間: 15:30~17:30

受講料: 4,500円

持ち物: ご自分で撮影したフィルム、筆記用具

■ 写真講評 各1回

創作という視点から講評をします。

8月2日(木), 9月23日(日), 11月1日(木), 25日(日)

時間: 15:30~17:30

受講料: 4,500円

持ち物: ご自分で写真3枚(サイズや形式は自由)、筆記用具

- 写真教室にご興味がありましたら、
ぜひ「創作の為の写真技術」「表現の為の画像処理技術」の時間にご見学にお越しください。
ご予約不要でいつでもお待ちしております。

お申込み・お問合せは

〒167-0054 東京都杉並区松庵 2-23-26-0 10:00-19:00

Tel 03-5356-6606 Fax 03-5941-6166

E-mail: shoan-sha@nifty.com <http://www.shoan-sha.jp/>